



HERTA  
KUSTANNUS  
SYKSY 2025

Mitä jos pääsisit pelaamaan lempi-  
mobiilipeliäsi ihan oikeasti?



#### LAPSET

Ilmestyy elokuussa 2025

KL L84.2

Sidottu, 140 x 200 mm

Noin 100 sivua, mustavalkokuvitus

Ikäsuositus 7+

ISBN 978-952-406-072-1

Kansi: Emiel Inkeri Nikula & Samppa Ranta

Kirjailijakuva: Otto Mäkinen



SINITUULI VILJANEN

## Naapparit karkuteilla

NAAPPARIT 1

Kuvittanut Emiel Inkeri Nikula

Kun Mesi aamulla pelaa lempimobiilipeliään Naappareita, edessä on kaikkien aikojen yllätys: pelihahmot karkaavat Mesin puhelimesta todelliseen maailmaan! Naapparit ottavat tilanteesta ilon irti ja vilistävät pakoon. Pian Mesin koti on täynnä ilkuristen otusten ansoja ja metkuja.

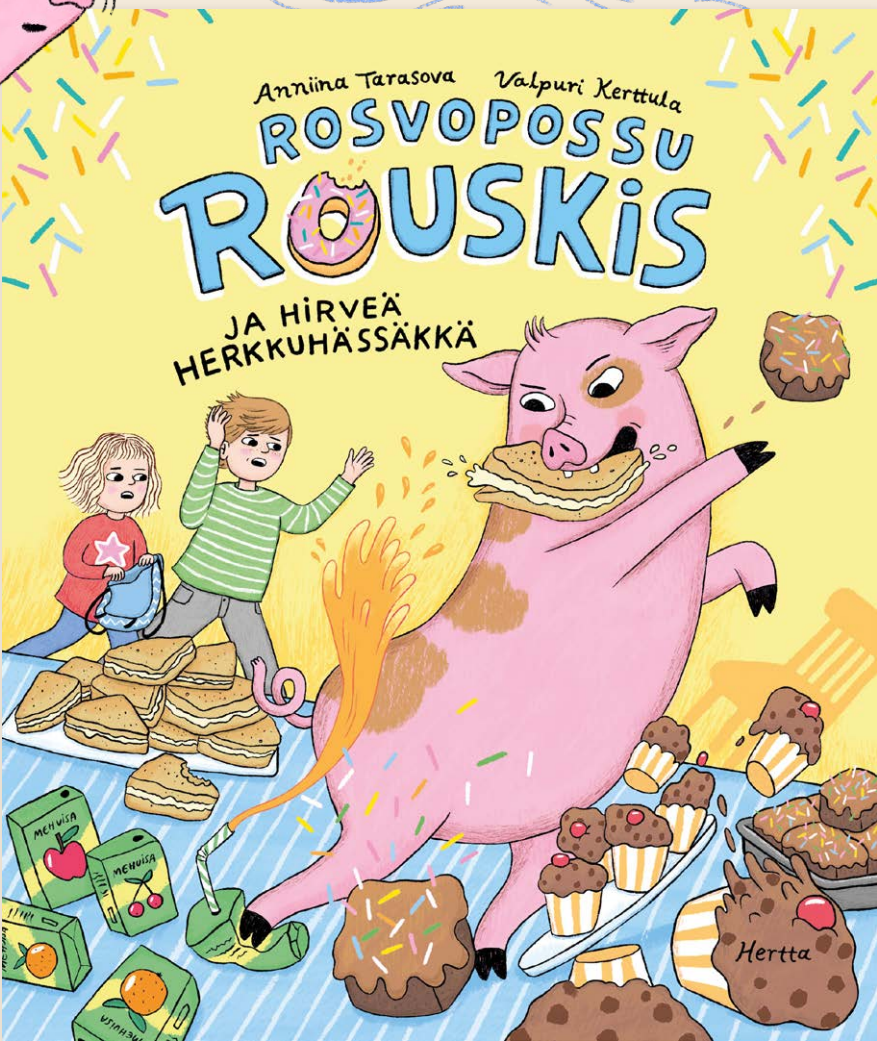
Mesi on pelannut peliä paljon, mutta naappareiden pyydystäminen ei ole tosielämässä ollenkaan niin helppoa kuin pelissä. Ja koulupäiväkin on ihan kohta alkamassa. Onnistuuko Mesi nappaamaan kaikki naapparit ja palauttamaan ne pelimaailmaan ennen kuin pelikellon aika loppuu?

*Naapparit karkuteilla* aloittaa uuden sarjan alakouluikäisille mobiilipelien ystäville. Kuvitteellinen Naapparit-peli yhdistelee suosittujen mobiilipelien ominaisuuksia. Vauhdikas tarina ja koukuttavat lyhyet luvut nappaavat lukijan mukaansa!

**SINITUULI VILJANEN** (kuvassa) on raiiolainen lastenkirjailija, jonka lempipeli oli lapsena Super Mario ja nykyään Pokémon GO. **EMIEL INKERI NIKULA** on lastenkirjojen kuvittaja, joka on työskennellyt myös animaatioalalla. Mobiilipeleistä hänen suosikkinsa on Animal Crossing: Pocket Camp.

Sarja jatkuu keväällä 2026

Uusi sarja alkaa – tähtenä  
anarkistinen herkuttelija!



#### LAPSET

Ilmestyy elokuussa 2025  
KL L85,22  
Sidottu, 170 × 200 mm  
Noin 30 sivua, nelivärikuvitus  
Ikäsuositus 4+  
ISBN 978-952-406-073-8  
Kansi: Valpuri Kerttula  
Kirjailijakuva: Otto Mäkinen



ANNIINA TARASOVA & VALPURI KERTTULA

## Rosvopossu Rouskis ja hirveä herkkuhässäkkä

ROSVOPOSSU ROUSKIS 1

Arielin tarharyhmä on menossa tutustumaan kouluun, ja Arielia jännittää. Ekaluokkalainen isovelji Kai pakkaa Arielin reppuun pienen pehmolelun, Pipipossun: jos jännitys kasvaa liian suureksi, Ariel voi aina silitää possua. Possua ei kuitenkaan *missään tapauksessa* saa ottaa ulos reppusta.

Nimittäin jos Pipipossu vainuu lähistöllä herkkuja, se muuttuu isoksi röyhkeäksi ahmatiksi nimeltä Rosvopossu Rouskis!

Tutustumispäivänä koululla on vanhempainyhdistyksen buffet, ja ruokalan pöytä notkuu kaurakeksejä, toffeeneliöitä, suklaamuffinsseja ja -pöffinssejä... Ei aikaakaan, kun

Rosvopossu Rouskis on juonitellut itsensä vapaaksi Arielin reppusta ja käynnissä on hirveä herkkuhässäkkä!

*Rosvopossu Rouskis* on uusi sarja täynnä humoristista sekasortoa. Aikuiset ovat Rouskisen kohelluksen edessä neuvottomia, joten lapset saavat aina siivota karkulaisen jälkiä.

Kirjailija **ANNIINA TARASOVA** (kuvassa yllä) rakenteli pienenä sotkuisia majoja ja säilytti sängyn alla *varmuusherkkuvärrästä*. Kuvittaja **VALPURI KERTTULA** pyysi pienenä lettuja, koska halusi nähdä äidin rikkovan kananmunat.

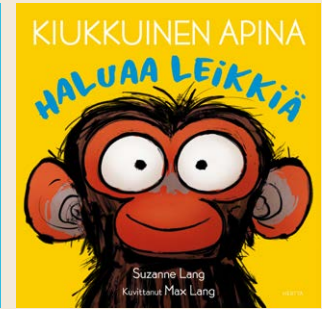
Sarja jatkuu keväällä 2026

Suosikkisimpanssi taas isojen  
tunteiden äärellä

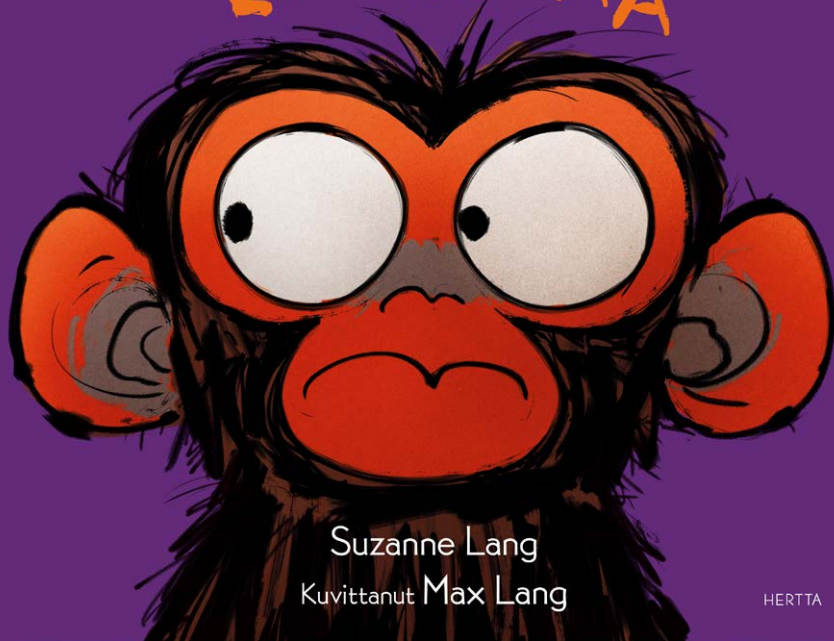


#### LAPSET

Ilmestyy heinäkuussa 2025  
Alkuteos *Grumpy Monkey: Don't Be Scared*  
Suomentanut Riina Behl  
KL L85,22  
Sidottu, 228,6 × 228,6 mm  
32 sivua, nelivärikuvitus  
Ikäsuositus 3+  
ISBN 978-952-406-074-5



# KIUKKUINEN APINA EI PELKÄÄ



SUZANNE LANG

## Kiukkuinen apina ei pelkää

Kuvittanut Max Lang

Viidakossa vietetään vuoden pelottavinta juhlaa, halloweenia. Myös Simo Panssi ja kumppanit uskaltavat kierrokselle herkkujen perässä. Mutta iltahämärässä kaikki tuntuu aivan erilaiselta kuin päivänvalossa. Puut näyttävät aavemaisilta, yöeläimet päästävät omituisia ääniä (ja hajuja), ja pimeys muuttuu koko ajan pimeämmäksi...

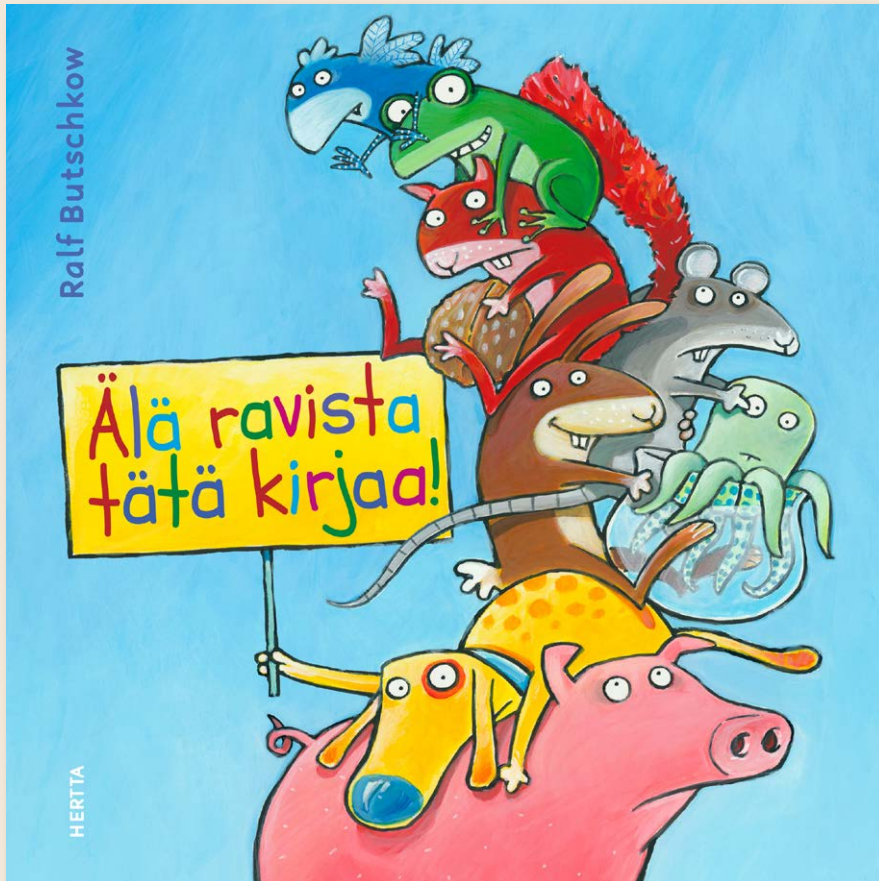
Simoa ei tietenkään pelota, ei sitten yhtään! Niin hän ainakin väittää ystävilleen, kunnes jännitys kasvaa liian suureksi.

*Kiukkuinen apina ei pelkää* näyttää Simo Panssin esimerkin avulla, että kaikkia joskus pelottaa, etenkin uusien asioiden äärellä. Onneksi jännittävänkin hetken voi jakaa ystävän kanssa.

Amerikkalaisten **SUZANNE** ja **MAX LANGIN** luoma kiukutteleva pikku simpanssi on naurattanut lapsia (ja vanhempia) ympäri maailman – ja samalla kannustanut lukijoita puhumaan tunteista rohkeasti.



## Jatkoa yllätysitille – interaktiivinen kirja ilman painikkeita!



### LAPSET

Ilmestyy kesäkuussa 2025  
Alkuteos *Bloß nicht schütteln!*  
Suomentanut Hanna Härtsiä  
KL L85.22  
Sidottu, 190 x 190 mm  
26 sivua, nelivärinkuvitus  
Ikäsuositus 2+  
ISBN 978-952-406-075-2

”Luimme kirjan kolme kertaa peräkkäin ja kolmivuotiaat kikattivat innosta. Tämä oli meillä välitön hitti.”  
@lempilukemisto



RALF BUTSCHKOW

## Älä ravista tätä kirjaa!

Mitä ikinä teetkin, älä vain ravista tätä kirjaa! Jos ravistat, sirkuksen eläimet menevät aivan vinksin vonksin. Hetkinen, miksi harmaalla hiirellä on yhtäkkiä pinkki sapa-ro? Entä kuuluuko sammakolla olla tuuheahäntä? Tai oravalla pyrstö?

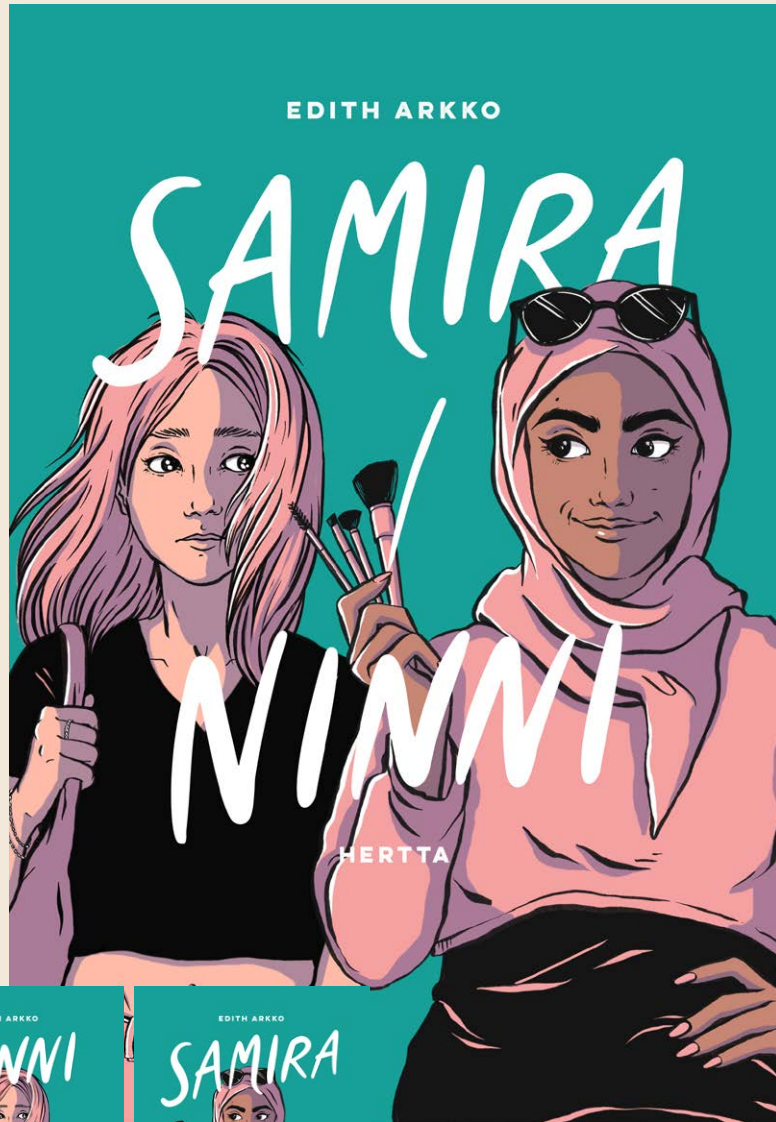
Sirkuksen väki tarvitsee SINUN apuasi! Tunnistatko eläimet ja osaatko värit?

Kirjan joka aukeamalla on helppo interaktiivinen tehtävä: kirjaa pitää esimerkiksi kääntää, kutittaa ja puhalttaa. Vauhdikkaan tarinan ohessa pieni lukija pääsee opettelemaan värejä – ja hassuttelemaan.

**RALF BUTSCHKOW** on tuottelias saksalainen kirjailija ja kuvittaja. Aiemmin suomennettu *Älä avaa tätä kirjaa!* on saanut suuren suosion lapsiperheissä ja kirjaston luku-tunneilla.



## Ysiluokka ja ystävyys, haaveet ja huolet



Kääntökirja –  
lue molemmat puolet

### NUORET

Ilmestyy lokakuussa 2025  
KL N84.2  
Nidottu, liepeet, 138 × 200 mm  
Noin 220 sivua  
Ikäsuositus 13+  
ISBN 978-952-406-076-9  
Kansi: Karin Niemi

”Selkokirjojen tekeminen nuorille kiinnostavista aiheista on itsessään niin arvokasta, että valituksen sanaa ei ole, vain pyyntö: lisää tätä!”

– Mikko Saari, Goodreads

”Parhaimmillaan lukija ei edes tiedosta lukevansa selkokieltä, joten *Aurora/Eino* tarjoaa täysipainoisen lukuelämyksen kenelle tahansa.”

– Suomen Kuvalehti



EDITH ARKKO

## Samira/Ninni

Ysiluokkalainen Samira on aina ollut hyvä koulussa. Hänen vanhempansa ovat tutkijoita, ja isoveljestä tulee lääkäri. Vanhempien mielestä lukio on Samiralle itsestään selvä valinta. Mutta Samira ei halua lukioon: hän haluaa opiskella kauneudenhoitoalaa. Miten hän saa kerrottua sen vanhemmille?

Ysiluokkalaisen Ninnin vanhemmat ovat eronneet mutta jatkavat riitelyä. Ninniä ahdistaa olla välikädessä, eikä kummankaan luona ole hyvä asua. Koulunkäyntikin takuaa, ja haave lukiopaikasta alkaa tuntua kaukaiselta. Ninnin ajatukset muuttuvat vähitellen yhä synkemmiksi.

Samira ja Ninni tutustuvat ilmaisutaidon kurssilla, jossa valmistellaan kauhunäytelmää. Ninni saa hirviön roolin, ja Samira tekee maskeeraukset. He alkavat kuvata yhdessä meikkivideoita someen. Mutta uusi ystävyys ei ratkaise kaikkia huolia.

*Samira/Ninni* on selkokielellä kirjoitettu nuortenkirja ysiluokasta, tulevaisuuden haaveista ja mielenterveyden haasteista. Kääntökirjassa on kaksi tarinaa, jotka voi lukea yhdessä tai erikseen. Kirja on itsenäinen sisarteos **EDITH ARKKON** aiemmalle selkokirjalle *Aurora/Eino*.

# Selkomukautus tuoreesta nuortenkirjasta



## NUORET

Ilmestyy elokuussa 2025  
KL N84.2  
Nidottu, 138 × 200 mm  
Noin 100 sivua  
Ikäsuositus 12+  
ISBN 978-952-406-077-6  
Kansi: Karin Niemi

”Kesäkuu on hieno kuvaus nuoruuden töyssyistä, itsevarmuudesta, peloista ja kaipuusta toisten luo. – Romaanin kerronta soljuu eteenpäin kesäisen vaivattomasti ja lyhyet luvut pitävät jännityksen ilmassa.”

– Maaseudun Tulevaisuus



KATRI ALATALO

## Kesäkuu

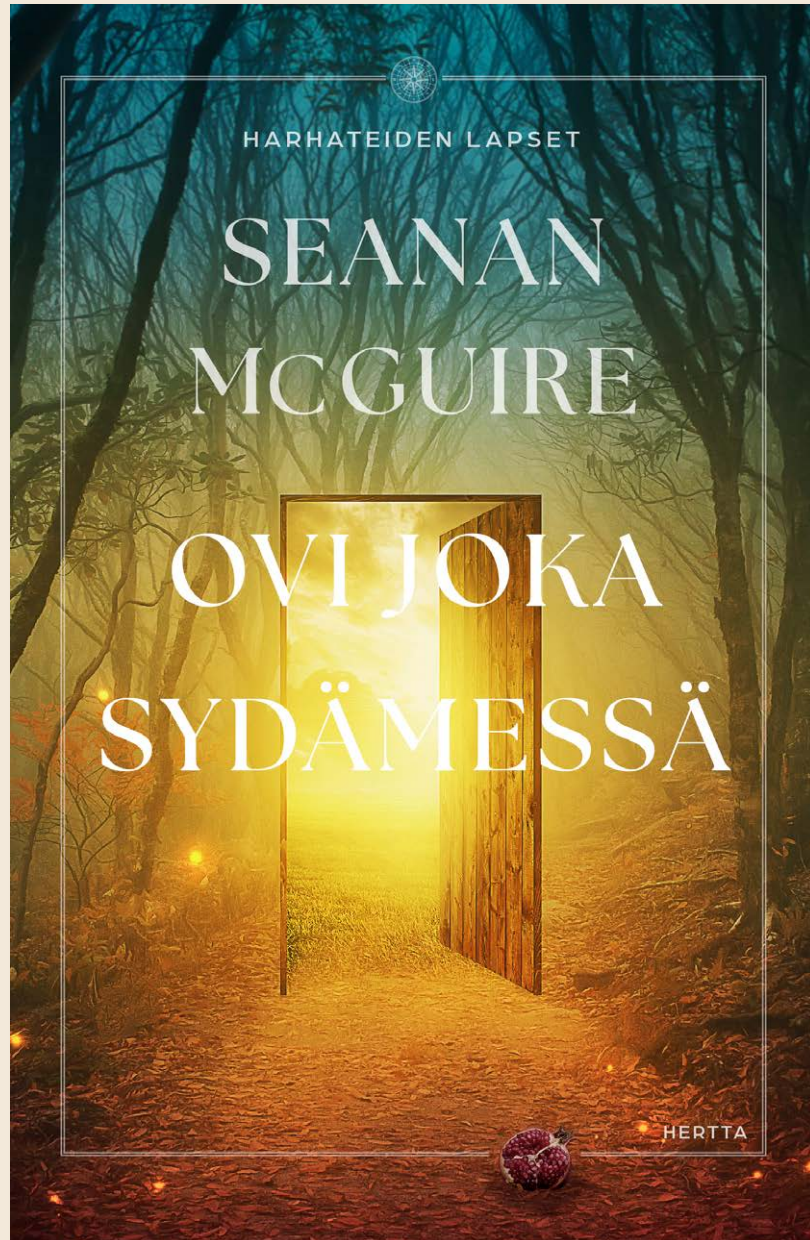
Selkomukauttanut Riikka Tuohimetsä

15-vuotias Juli ei saanut peruskoulun päätötodistusta. Kun kesäloma alkaa, Juli joutuu kesäleirille, vieläpä oman kotikylän ankeaan leirikeskukseen. Hän ei todellakaan aio jäädä sinne.

Niinpä ensimmäisenä yönä Juli varastaa leiriohjaajan auton ja karkaa. Mutta pakomatka lähtee heti yllättävään suuntaan, kun mukaan tunkee toinen leiriläinen, tampere-lainen taiteilijasielu Bao.

*Kesäkuu* kertoo huumorilla ja lämmöllä yhdestä kesäyöstä ja kahdesta nuoresta, jotka ovat molemmat eksyksissä elämänsä kanssa. Nuortenkirjan on kirjoittanut **KATRI ALATALO**, ja sen on mukauttanut selkokielelle **RIIKKA TUOHIMETSÄ**.

## Hugo-palkinto 2022 parhaasta sarjasta



### YOUNG ADULT

Ilmestyy lokakuussa 2025  
Alkuteos *Wayward Children 1:*  
*Every Heart a Doorway*  
Suomentanut Kaisa Ranta  
KL 84.2 / N84.2  
Sidottu, 130 x 200 mm  
Noin 200 sivua  
Ikäsuositus 15+  
ISBN 978-952-406-078-3  
E-kirja 978-952-406-079-0  
Äänikirja 978-952-406-080-6  
Kansi: Samppa Ranta



SEANAN MCGUIRE

## Ovi joka sydämessä

HARHATEIDEN LAPSET 1

Lapset ovat aina löytäneet ovia toisiin maailmoihin vaatekaapeista, kellareista ja kaninkoloista. Mutta mitä tapahtuu, kun ihmismaat heittävät lapset ulos?

Jotkut eivät enää sopeudu tavalliseen elämään, eivät voi vain unohtaa kokemaansa. He päätyvät Eleanor Westin koulukotiin harhateiden lapsille.

17-vuotias Nancy on käynyt omassa ihmemaassaan ja muuttanut matkalla peruuttamattomasti. Niin kuin muutkin kohtaloverinsa, hän haluaa vain löytää tien takaisin fantasiamaailmaansa, kotiin.

Mutta pian Nancy saavuttua koulukodissa tapahtuu murha.

*Harhateiden lapset* -portaalfantasiasarjan avausosa *Ovi joka sydämessä* on voittanut muun muassa Hugo-, Locus- ja Nebula-palkinnot. Synkän purevaa sarjaa suomentaa Kaisa Ranta.

**SEANAN MCGUIRE** on tuottelias yhdysvaltalainen kirjailija, jonka teokset ovat päässeet *New York Timesin* bestseller-listalle. Hän on tehnyt historiaa olemalla saman vuoden Hugo-kilpailussa ehdolla viidellä teoksella.

## Feministisen spekulatiivisen fiktion merkkiteos



### AIKUISET

Ilmestyy lokakuussa 2025  
Alkuteos *Moi qui n'ai pas connu les hommes*  
Suomentanut Nana Sironen  
KL 84.2  
Sidottu, 135 x 200 mm  
Noin 250 sivua  
ISBN 978-952-406-081-3  
E-kirja 978-952-406-082-0  
Äänikirja 978-952-406-083-7  
Kansi: Satu Enstedt  
Kirjailijakuva: Michiel Hendryckx



JACQUELINE HARPMAN

## En ole koskaan tuntenut miehiä

Sellissä maan alla elää vankeina 39 naista ja tyttö. Heitä valvovat puhumattomat miesvartijat. Kukaan naisista ei tiedä, miksi heidät on vangittu, missä he ovat tai kuinka kauan he ovat olleet siellä.

Mutta muilla naisilla on nimi, muistoja ja menneisyys; nimetön tyttö ei tiedä mitään elämästä sellin ulkopuolella.

Sähkövalo vuoroin voimistuu ja himmenee, aika kuluu. Tyttö kasvaa nuoreksi naiseksi ja alkaa ajatella.

*En ole koskaan tuntenut miehiä* on poikkeuksellinen kirjallinen helmi 1990-luvul-

ta, eleetön dystopia, joka jää kaiheartamaan mieltä pitkäksi aikaa lukemisen jälkeen. Teoksen englanninno *I Who Have Never Known Men* on viime vuosina noussut uuteen suosioon Tiktokin ansiosta. Kirjan on suomentanut ranskasta Nana Sironen.

**JACQUELINE HARPMAN** (1929–2012) oli belgialainen kirjailija ja psykoanalyttikko. Hän eli lapsuutensa maanpaossa, kun puoliksi juutalainen perhe pakeni toista maailmansotaa Casablancaan. Harpman kirjoitti yli 15 romaania ja voitti lukuisia kirjallisuuspalkintoja.

## Sanaton kuvakirja aikuisille



### AIKUISET

Ilmestyy syyskuussa 2025  
KL 85.22 / 85.32  
Sidottu, 170 × 170 mm  
32 sivua, nelivärikuvitus  
ISBN 978-952-406-084-4  
Kansi: Anne Muhonen  
Kirjailijakuva: Anne Muhonen



ANNE MUHONEN

## Särkyneen sydämen korjaussarja

Kun Irman elämästä katoaa pohjan lisäksi värit, ei rouvan auta kuin kerätä sydämensä sirpaleet ja viedä ne roskiin. Vai voisiko sydämen vielä saada kuntoon ja antaa sille toisen mahdollisuuden?

Tekemällä sydäntä sykähdettäviä asioita Irma löytää jälleen värit, Blondien – ja pala palalta myös itsensä.

*Särkyneen sydämen korjaussarja* on sanaton kertomus, joka huutaa itsestään välittämisen puolesta.

**ANNE MUHONEN** on vantaalainen kirjailija, kuvittaja ja sarjakuvataiteilija sekä innokas käsityöharrastaja. Hänen runsasta ja monipuolista tuotantoaan yhdistää lämpimän hyväksyvä tunnelma ja lempeän pisteliäs huumori.



Tervetuloa kirjaostoksille tai kylään Hertan toimistolle Etu-Töölöön! Kaikki kirjat löytyvät myös verkkokaupastamme [www.herttakustannus.fi](http://www.herttakustannus.fi).

HERTTA KUSTANNUS OY  
Oksasenkatu 2a  
00100 Helsinki

MARKKINOINTI, MYYNTI JA VIESTINTÄ  
Tuija Lappalainen  
[tuija@herttakustannus.fi](mailto:tuija@herttakustannus.fi)

KUSTANTAJA  
Riina Behl  
[riina@herttakustannus.fi](mailto:riina@herttakustannus.fi)



@herttakustannus  
#herttankirjat

Kannen kuva: Mia Minerva  
Taitto: Tuija Lappalainen  
Valokuva: Otto Mäkinen